

ROSENBORG SLOT - RIDDERSALSGULVET



Bygherre: Slots- og Ejendomsstyrelsen
Byggesum: 30 mio. kr.
Årstal: 2006 - 2008
Arkitekt: Erik Møller Arkitekter A/S

Erik Møller Arkitekter har i en årrække været tilknyttet Rosenborg og tilliggende bygninger i Kongens Have, og dermed været med til at sikre kontinuiteten og kvaliteten på et af Danmarks fineste slotte.

Slottet har gennemgået en række ombygninger, specielt under Fr. IV i begyndelsen af 1700-tallet. 1833 indrettedes huset til museum, fra 1858 kaldet De Danske Kongers Kronologiske Samling, hvilken funktion det stadig har.

Riddersalen på Rosenborg er opført i 1618-24 af Chr. IV.

Erik Møller Arkitekter har restaureret gulvet i Riddersalen. Gulvkonstruktionen er blevet forstærket og der er lagt et nyt marmorgulv i mønster: en hvid Carrara fra Italien - med en meget smuk åretegning, en rød Rosso Francia fra Frankrig – en sten med en spændende hvid åretegning, der er i smuk harmoni Carraraen og en sort Nero Marquina fra grænsen mellem Frankrig og Spanien – stenen blev valgt fordi den fremstår meget sort.

Ud over dette store indgreb, er der udbedret en århundrede gammel rådskade i etageadskillelsen mellem stueetagen og første sal, ligesom der er foretaget en omfattende brandsikring.

